

# Il testo argomentativo

la tipologia B della prima prova

Tre tracce, un unico testo-documento per ogni traccia.

Non un *collage* di opinioni e interpretazioni consolidate ma una propria tesi, un'argomentazione personale con prove a sostegno e l'eventuale contestazione delle opinioni contrarie.

# Funzione

- Esprimere un'**opinione** ovvero sostenere una **tesi**
- La tesi si sostiene con **argomenti**, cioè ragionamenti, esempi e prove che ne dimostrino la validità.

# Scopo

- **Persuadere** il destinatario della veridicità e validità della tesi sostenuta

È preferibile l'uso della terza persona, che avvalorata la tesi presentandola come condivisibile da tutti, non soltanto dal soggetto scrivente. Evitare dunque espressioni come «secondo me», «a mio parere» *et similia*.

# Struttura

- Introduzione
  - Enunciazione della **tesi**
  - Elaborazione di **argomentazioni** a favore della tesi
  - Enunciazione di un'**antitesi** e sua **confutazione**
  - **Conclusione:** si tirano le fila del discorso per affermare e **rafforzare definitivamente la validità della tesi**
- 
- Svolgimento in **capoversi**, ognuno dei quali sviluppa autonomamente un'idea.

# Caratteristiche e tratti linguistici

- Uso dei **connettivi**
  - **ordine logico** *innanzitutto, in primo luogo, in secondo luogo...*
  - **causalità** *poiché, perché, infatti, dato che...*
  - **consecuzione di conseguenza**, *perciò, pertanto, così...*
  - **contrapposizione** *al contrario, d'altra parte, invece...*
  - **concessione** *sebbene, anche se, eppure...*
  - **esemplificazione** *ad esempio, esemplare a tal proposito è...*
- Uso dei **verbi di pensiero** *si deve credere, si ritiene, non si dubita che, supponendo che...*
- **Sintassi elaborata**
- **Lessico formale e specialistico**
- **Linguaggio figurato** *similitudini, iperboli, climax per intensificare e per colpire il lettore*

# Analisi del documento

- **Leggere** con attenzione il documento e cercare di **comprenderne** appieno il contenuto.

In questa fase è utile sottolineare, cerchiare parole, appuntare concetti, fare una sintesi dell'idea centrale del documento.

# Svolgimento

- Dopo l'analisi e la sintesi del documento, è necessario uno **sviluppo personale** dell'argomento con esempi ed informazioni tratti dal proprio bagaglio.

# La citazione

- Citazione **testuale**: si riportano tra le virgolette «» le parole esatte del testo originale, compresa la punteggiatura. Un eventuale taglio nel pensiero si segnala così: [...]
- Citazione **rielaborata**: la frase è riformulata, sintetizzata.

Anche ne secondo caso la fonte da cui è tratta deve essere menzionata nel testo che si sta scrivendo. Ad es.: *‘Come ha affermato X...’* oppure *‘In un saggio pubblicato nel 0000, il critico X sosteneva che...’*

# Revisione

- Dopo l'ideazione e la stesura, riservarsi uno spazio mentale vuoto e un quarto d'ora per rileggere il tutto e giudicarlo con lucidità per
  - **Contenuto:** ho sviluppato la traccia? Le idee sono coerenti?
  - **Organizzazione:** inizio, svolgimento e conclusione sono efficaci e significativi? C'è un legame di continuità logica tra le idee?
  - **Lessico e stile:** sono adeguati o troppo colloquiali? Ho variato il lessico ricorrendo a sinonimi per non compiere ripetizioni?
  - **Correttezza:** ci sono errori ortografici (accenti, apostrofi, doppie, maiuscole...)? Ho controllato le concordanze dei tempi verbali? E la punteggiatura?