ISTITUTO SALESIANO " SACRO CUORE " LICEO CLASSICO

**Programmazione didattica di FILOSOFIA dell'anno scolastico 2018\19 per il 3° Liceo Scientifico Sportivo.**

**Prof. Giuseppe Grande**

| **Analisi della situazione iniziale** |
| --- |

Si è proceduto all'analisi della situazione iniziale della classe 3° liceo Scientifico Sportivo che risulta composta di 23 allievi: quattordici (14) ragazzi e nove (9) ragazze. La classe, come emerge dai test di ingresso, si presenta buona per quanto riguarda l'atteggiamento disciplinare e soddisfacente sia come livello cognitivo che come impegno; positiva la partecipazione all'attività didattica e positive ed incoraggianti anche le prime interrogazioni. Il gruppo classe si presenta adeguatamente preparato per affrontare la comprensione dei concetti base del programma di filosofia, sufficientemente capace di argomentare e problematizzare nonché di sviluppare inferenze a partire da tematiche di ordine teorico.

Inoltre va sottolineato che la classe partecipa attivamente alle lezioni frontali, intervenendo puntualmente per chiarimenti, per controproposte, per chiedere approfondimenti sull’argomento esaminato.

Ci sono le condizione favorevoli per aiutare gli alunni ad accrescere le loro capacità intellettuali e affinare gli strumenti per una sempre più corretta e critica interpretazione del mondo e della realtà della cultura nel suo complesso.

In definitiva, il livello di partenza della classe si presenta nell’insieme soddisfacente.

| **Obiettivi formativi (Obiettivi trasversali)** |
| --- |

* Riconoscere e definire il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica e i principali metodi della ricerca filosofica.
* Problematizzare conoscenze, idee e credenze cogliendone la storicità e ampliando le informazioni tramite l’uso di risorse bibliografiche, informatiche, telematiche.
* Esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sulle loro condizioni di possibilità e sul loro "senso", cioè sul loro rapporto con la totalità dell'esperienza umana;

con particolare attenzione alle discipline caratterizzanti il percorso liceale classico.

* Analizzare, confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia.
* Usare strategie argomentative e procedure logiche per sostenere le proprie tesi.
* L'attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze, mediante il riconoscimento della loro storicità.
* L'esercizio del controllo del discorso attraverso l'uso di strategie argomentative e di procedure logiche.
* Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi ad uno stesso problema.
* Riflettere criticamente sulle teorie filosofiche studiate, valutandone le potenzialità esplicative e l’applicabilità in contesti differenti.
* Riconoscere e utilizzare gli strumenti filosofici essenziali per discutere problemi di senso, di valore e di verità riguardanti la scienza e la tecnica.
* La maturazione di soggetti consapevoli della loro autonomia e del loro situarsi in una pluralità di rapporti naturali ed umani, implicante una nuova responsabilità verso se stessi, la natura e la società, un'apertura interpersonale ad una disponibilità alla feconda e tollerante conversazione umana.

**Obiettivi essenziali (III anno - 3° Classico)**

1) Riconoscere e definire il lessico e le categorie essenziali della filosofia.

2) Problematizzare (almeno primi tentativi) le conoscenze acquisite.

3) Usare strategie argomentative e procedure logiche per sostenere le proprie tesi.

4) Esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sulle loro condizioni di possibilità e sul loro "senso", cioè sul loro rapporto con la totalità dell'esperienza umana; con particolare attenzione alle discipline caratterizzanti il percorso liceale classico.

5) Usare strategie argomentative e procedure logiche per sostenere le proprie tesi.

**Programmazione delle competenze (obiettivi didattici specifici della disciplina)**

**PROGRAMMAZIONE DELLE COMPETENZE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** |
| * Esercitare la riflessione critica e dialogica | * Cogliere analogie e differenze tra le riflessioni di autori diversi che si articolano intorno a temi comuni * Partecipare al lavoro collettivo nelle sue varie forme (discussioni guidate, attività in piccoli gruppi, laboratori) utilizzando testi ed argomentazioni studiate a sostegno delle proprie convinzioni, supportando tesi ed autori assegnati in uno sforzo di decentramento dalle proprie convinzioni, ascoltando e comprendendo le posizioni altrui, accettando l’eventualità di rivedere le proprie idee | * Principali nuclei tematici della storia della filosofia nei diversi ambiti: etica, politica, ontologia, teoria della conoscenza * Le differenti risposte dei filosofi ad uno stesso problema * Per i contenuti riferimenti in particolare a: Scorate, Platone, Aristotele, filosofia ellenistica, Plotino, Patristica e Scolastica |
| * Analizzare e problematizzare conoscenze, idee e credenze cogliendone la storicità, le affinità e le differenze tramite l’uso di risorse bibliografiche, informatiche, telematiche. | * Cogliere i nuclei essenziali dalla lettura dei testi * Analizzare la struttura argomentativa di testi di genere diverso | * Testi antologici significativi degli autori più importanti proposti nel curricolo * Rapporti tra le teorie e le opere filosofiche con il contesto storico, sociale, culturale di riferimento * Caratteristiche stilistiche e aspetti teorici connessi dei principali generi letterari filosofici * Per i contenuti confronta il paragrafo successivo |
| * Usare strategie argomentative e procedure logiche per sostenere le proprie tesi. | * Distinguere tra procedimenti deduttivi, induttivi e intuitivi nelle argomentazioni, nelle tesi e nei testi degli autori | * Leggi e schemi logici principali * Per i contenuti in particolare Aristotele |
| * Approfondire la riflessione sulle tematiche etiche e politiche coniugando dimensioni teoriche, pratiche ed emotive | * Applicare le teorie etiche, politiche e psicologiche studiate alla riflessione sui seguenti temi: scelta di stili di vita individuale e sociale, rapporti tra etica e politica, giustizia sociale, felicità, bene e male | * Principali riflessioni etiche e politiche nella storia della filosofia * In particolare Platone |

| **Contenuti disciplinari** |
| --- |

I Presocratici e i Fisici pluralisti

La Sofistica e Socrate

Platone

Aristotele

Lo stoicismo

L’epicureismo

Lo scetticismo

Plotino

Agostino

Tommaso

Duns Scoto

Ockham

I contenuti saranno divisi per quadrimestre:

1° quadrimestre: dai Presocratici ad Aristotele

2° quadrimestre: dalle Scuole Ellenistiche ad Ockham

**Metodologia**

1. Lezione frontale
2. Mappe concettuali in PP. o alla LIM.
3. Lettura in gruppi e analisi di passi scelti degli autori più significativi.
4. Discussioni finalizzate in classe

**Strumenti**

1. Manuale
2. Confronto con letture su vari autori
3. Rete internet

| **Criteri di verifica e strumenti di valutazione** |
| --- |

La valutazione è un processo continuo che utilizza momenti di verifica di tipologia diversa: conversazioni, discussioni, interrogazioni frontali, prove scritte, questionari a risposta chiusa ed aperta, relazioni individuali e di gruppo, test strutturati o semistrutturati, analisi testuali, saggi filosofici di varia natura (lettera, dialoghi immaginari...). La valutazione riveste: a) carattere formativo, volto cioè ad individuare la qualità e la quantità dell'apprendimento, dell'insegnamento e le eventuali difficoltà per dare gli opportuni rinforzi o differenziare gli interventi didattici; b) carattere sommativo, per un giudizio complessivo al termine di una o più sequenze didattiche per verificare capacità e conoscenze acquisite. La valutazione finale tiene conto dei livelli di partenza ed è in relazione al livello di classe, all'età, allo sviluppo cognitivo e motivazionale.

I criteri di valutazione sono dichiarati in sede dipartimentale (cfr allegato)

| **Piano di interventi didattici per il recupero e la valorizzazione delle eccellenze** |
| --- |

Il corso pomeridiano sarà utilizzato ai fini del recupero dell’ insufficienza attraverso:

* Verifiche orali ad hoc.
* Presentazione personalizzata degli argomenti.
* Presentazione di un metodo di studio appropriato per la disciplina.

Per la valorizzazione delle eccellenze si prevede:

* Studio e commento a testi degli autori.
* Sviluppo di tematiche trasversali.

Confronta, per altre tipologie di iniziative, la programmazione dipartimentale.

| **Strategie metacognitive** |
| --- |

Per il monitoraggio del processo insegnamento/apprendimento e per qualificare sempre meglio l'offerta formativa legata alla disciplina saranno messe in atto alcune strategie:

* somministrazione di test alla fine di alcune lezioni frontali per verificare il grado di apprendimento degli alunni e la qualità comunicativa dell'insegnante.
* Con scadenza trimestrale agli allievi viene sottoposto un test sull'efficacia dell'insegnamento della filosofia.
* In occasione di particolari attività, alcuni allievi saranno invitati a tenere un diario di bordo che registra la qualità e il grado di partecipazione del gruppo all'argomento trattato.

| **Sitografia essenziale** |
| --- |

[www.swif.uniba.it](http://www.swif.uniba.it/)

[www.bdp.it](http://www.bdp.it/)

[www.emsf.rai.it](http://www.emsf.rai.it/)

[www.ilgiardinodeipensieri.it](http://www.ilgiardinodeipensieri.it/)

[www.filosofia.unina.it](http://www.filosofia.unina.it/)

[www.sfi.it](http://www.sfi.it/)

[www.filosofico.net](http://www.filosofico.net/)

| **Libro di testo** |
| --- |

“In cammino con i grandi maestri della filosofia” di Giuseppe Grande, edizioni Gaeta

Volume primo (tomo 1-2)

Napoli, 25 ottobre 2018

Prof. Giuseppe Grande

Allegato: Tabella di valutazione

